

**Новинки литературы для читателей 10-14 лет,
поступившие в Центральную детскую библиотеку
во 11 полугодии 2014 года**

Внимание !!!! ЛУЧШИЕ КНИГИ ДЛЯ ПОДРОСТКОВ !!!



Олейников, Алексей Девочка химера. Кн.1 : фантастическая повесть. – М.: Эксмо,2014.- 311с..

Еще в начале августа все в ее жизни было просто и понятно: она Дженни Далфин, внучка и ассистентка фокусника Марко, жила и работала в цирке-шапито. У нее были друзья - воздушные акробаты Эдвард и Эвелина, силач Людвиг и его помощник Джеймс. У нее были враги - дрессировщик Роджер, хам и грубиян, и его ученик Калев. Но однажды ночью все изменилось. Дженни провела, что в цирке держат контрабандных животных и решила их освободить. Кто же мог знать, что это не простые животные, а магические! Кто вообще мог подумать, что в мире еще осталось колдовство, что их цирк вовсе не цирк, а древнее братство МАГУС и сама она - полноправный член этого сообщества, а значит должна понести за свой проступок суровое наказание. Но сначала девушке предстоит поймать ледяную химеру, страшное волшебное существо, которое она выпустила из клетки.



Олейников, Алексей Где живёт колдун. Кн.2 : фантастическая повесть. – М.: Эксмо,2014.- 439с.

В каком еще цирке вы увидите клоуна, который вовсе не клоун, а настоящий оборотень, дрессировщик, на самом деле укротитель магических животных, акробаты управляют стихиями, а фокусник просто маскирует волшебство под искусные трюки? Знакомьтесь – это Магус, древнее братство, чья миссия охранять людей от волшебных существ. Но вот уже много лет сообщество бездействует, потому что в мире почти не осталось колдовства. Почти... До недавнего времени все так и было. Пока Дженни не обнаружила на территории цирка ледяную химеру, а та взяла и похитила одного из членов сообщества, паренька по имени Калеп. Чтобы спасти его, нужно проникнуть во владение темного мага Альберта Фреймуса. Но тот явно подготовился к встрече...



Олейников, Алексей Тени Авалона : роман. – М.: Эксмо,2013.- 460с.

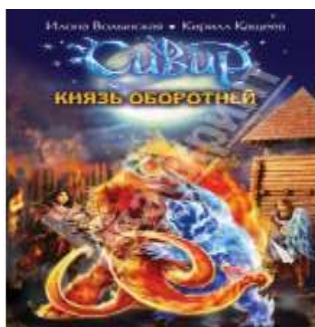
Дженни удалось невозможное – переплыв в одиночку Океан Вероятности, она достигла берегов Авалона, Острова Везде и Нигде, своей последней надежды на спасение. Старая шаманка нагадала ей, что только здесь она сможет укрыться от Тьмы из-за Пределов мира, идущей за ней по пятам. Но даже легендарный остров не кажется безопасным: заклятый враг Дженни, колдун Фреймус, тоже оказался на Авалоне – как и одержимая Маргарет, жаждущая стереть Дженни в порошок. А самое страшное, Марко Франчелли отдали под суд и хотят казнить. Сможет ли Дженни Далфин вновь совершить чудо – и будет ли этого достаточно?

Прочтите! Не пожалеете!



Волынская, Илона Донгар-Великий Шаман: роман-М.:Эксмо,2013.-345с.

Долгие годы царил на земле Сивир мир. Жрицы Голубого огня мудро правили городами и стойбищами, белые шаманы творили доброе колдовство. Почему же теперь на людей обрушилось столько несчастий? Отмораживаются из ледяных глыб древние чудища, многоголовые великаны спешат полакомиться человечинной, целые поселки гибнут в Рыжем пламени... Говорят, во всех бедах виноват Донгар Кайгал - великий черный шаман, тринадцать лет назад вновь родившийся на свет. Он стал обычным мальчишкой, который не помнит своего прошлого и не догадывается о том, каким могуществом обладает. Но от его поступков зависит судьба всего Сибири. Как же поступит черный шаман?



Волынская, Илона Князь оборотней : повесть -М.:Эксмо,2014.-345с.

Далеко забрался мальчишка-оборотень из тайги! Был Хадамаха стражником в настоящем ледяном городе, был звездой игры в каменный мяч, а стал... преступником в розыске. Только в чем он виноват? Путешествовал в кампании страшных Черных - шамана и кузнеца? Взорвал вместе с ними храм Голубого огня и дворец верховных жриц? Так если бы не Черные, не молоденькая жрица Аякчан и не сам Хадамаха - плохо пришлось бы всему Сибири! Страшную беду удалось предотвратить ребятам, только рано они решили, что на этом их приключения закончились. Другим предстоит встретиться вновь. И отправиться в новое путешествие - туда, где прямо сейчас нужна их помощь. А Хадамаха должен будет принять решение, которое определит судьбу его семьи, родичей, соседей... и его собственную.



Роллинс, Джеймс Алтарь Эдема : фантастический роман. М.: Эксмо, 2014-443 с.

После жесточайшего урагана пограничная служба обнаружила в дельте Миссисипи потерпевший крушение траулер. Но странное дело, на судне нет ни одного человека команды, зато в трюме пограничники находят удивительный груз - попугая в клетке, умеющего вычислять число "пи", детеныша саблезубого ягуара, питона, обладающего конечностями, и множество других невероятных животных, словно бы явившихся в наше время из каких-то доисторических эпох. Для того чтобы разобраться с находкой, на судно приглашают ученого специалиста из Нового Орлеана. Лорна Полк еще не приступила к исследованиям, как на траулере и вокруг него начинают происходить странные и страшные события...



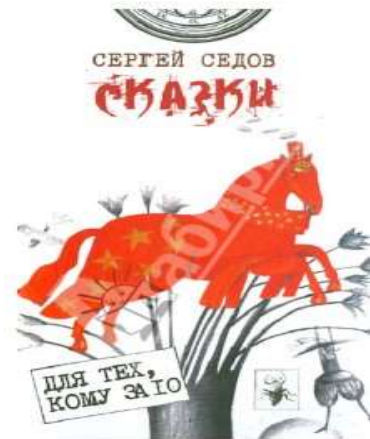
Неволина, Екатерина Александровна Город-невидимка: повесть-фэнтези.- М.: Эксмо, 2012.-317с.

В затопленном граде Китеже хранится могущественнейший артефакт, и команда ребят отправляется на поиски. Теперь к четверке похитителей древностей присоединился новый участник. На первый взгляд, Ян - парень странный и чудаковатый, но как оказалось позже, весьма опасный противник и опытный маг. С его помощью ребята попытаются разгадать тайну, скрываемую вот уже несколько столетий. Но цена экспедиции окажется слишком высокой...



Щеглова, Ирина Владимировна Сопротивление : роман.-М.:Эксмо,2013.-412 с.

Они думали, что у них есть выбор, но его не оказалось. Рассчитывали на помощь, но она не пришла. Верили друг другу, но страшно ошиблись. Кошмар начался, когда ученики элитной школы-пансиона "ЛОГОС" обнаружили, что на них открыта настоящая охота и они не в силах противостоять беспощадному сопернику, который к тому же не показывает своего лица. Вступив в смертельную игру, подростки не представляли, чего им будет стоить победа...



Седов, Сергей Анатольевич Сказки : сказки –М.: Изд-во ЖУК, 2013.-178с.

В жизни есть место чуду, и один из самых известных собирателей таких чудес — Сергей Седов. Сказки его полны доброго вымысла, за которым угадывается реальность. Читатель узнаёт себя и своих друзей в героях этих сказок — в королях и волшебниках, рыбаках и дураках. Привычный мир открывается новыми гранями, в нём проявляется тонкое волшебство и весёлое чудачество, и читатель начинает уже смотреть на происходящее с ним мудрыми глазами сказочника.



Кёйер, Гюс Книга всех вещей : повесть.- М.: Самокат , 2014.- 243 с.

Девятилетний Томас часто видит то, чего не видят другие - тропических рыбок в городских каналах, необыкновенную красоту Элизы, девушки с кожаной ногой. Доброту старушки-соседки, которую все считают ведьмой. И Иисуса, который частенько приходит к Томасу поболтать. Но кроме этого, он видит, как отец бьет мать, и даже Иисус здесь бессилен. И только благодаря друзьям Томас однажды понимает: чтобы стать счастливым, нужно просто перестать бояться.

"Книга всех вещей", повесть знаменитого голландского писателя Гюса Кёйера, практически сразу после выхода стала абсолютным мировым бестселлером. В 2005 году книга удостоена бельгийской литературной премии "Золотая сова", а в 2010 году в Австралии по ней впервые был поставлен спектакль, имевший огромный успех.



Оливер, Лорен Лайзл и По. Удивительные приключения девочки и её друга-приведени: роман.0М.: Эксмо, 2014.-317 с.

Лорен Оливер - автор множества бестселлеров. Каждый роман писательницы - поистине событие, и ее первая книга для детей не стала исключением. Авторитетный американский литературный журнал "Kirkus Reviews" присудил в 2011 году "Лайзл и По. Удивительные приключения девочки и ее друга-привидения" звание книги года. Это история об истинной дружбе, любви и вере, а еще о силе мечты, которая порой способна заставить светиться даже солнце. Лайзл все-таки удалось сбежать с чердака, где ее запирала злобная мачеха, а Уиллу - из дома алхимика,

который заставлял парнишку трудиться не покладая рук. Случайно встретившись с девочкой, когда он прятался в повозке от преследователей, Уилл и не подозревал, какие приключения их ожидают и что у Лайзл в друзьях ходят два очаровательных приведения.



Орлев, Ури Беги, мальчик, беги : повесть.- М. : Текст, 2012. - 260 с.

Это не вымысел, а подлинная история одной человеческой жизни. И подростки, и взрослые прочтут ее с интересом и волнением. Эта книга рассказывает о необычайной жизни и приключениях еврейского мальчика из Польши, который потерял родителей, остался совершенно один на белом свете, не раз бывал на краю смерти и все-таки выжил вопреки всем ударам судьбы. Читая эту книгу, все время испытываешь страх за ее героя, но и радуешься, когда герой, благодаря смекалке, смелости и обаянию, одолевает все выпавшие на его долю невзгоды. Книга учит, как нужно бороться за жизнь, не впадать в отчаяние, искать и находить решения в самых безвыходных условиях. Нельзя плыть по течению; нужно самому выстраивать свою судьбу.



Крапивин, В.П. Выстрел с монитора : повесть.-М.: ИД Мещерякова, 2014.- 155с.

Повесть открывает цикл "В глубине Великого Кристалла" и рассказывает об удивительных приключениях мальчишек и девчонок, юных жителей легендарного фантастического города Реттерхальма, которые осваивают необъятные просторы Вселенной, преодолевая все новые и новые опасности...



Кёртин, Джудит *Моя подруга Элис* : повесть.-М.: Эксмо , 2011.-185с.

Когда мама помешана на здоровом образе жизни и заставляет тебя есть брокколи - это плохо. Еще хуже, когда с тобой никто не дружит в классе, а задавала и всеобщая любимица над тобой смеется. Но полная катастрофа, если лучшая подруга переезжает в другой город, и отныне вас связывают только телефонные звонки и электронная почта.

Что сделают двенадцатилетние девочки, чтобы остаться вместе?

Неунывающие подруги придумают дерзкий план! Вот только сработает ли он?



Кёртин, Джудит *Моя подруга Элис* : повесть.-М.: Эксмо , 2012.- 218с.

Ура! Элис вернулась в Лимерик! Мэган думала, что этот учебный год станет для нее лучшим: подруга наконец-то рядом и можно веселиться на всю катушку. Но не тут-то было. Элис придумывает очередной (страшно секретный) план по спасению своей семьи и втягивает в него всех, кто попадает под руку. И тетя Мэган - не исключение. Но все оборачивается самым неожиданным образом. Ванильный суп, салат со слизняками и чуть не сломанный зуб - не самое страшное из того, что приключилось. Мэган всерьез начинает задумываться о том, как остановить свою подругу - решение приходит с неожиданной стороны.



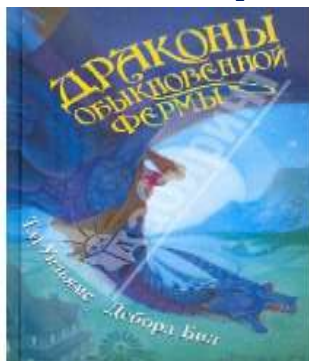
Воронова, Анна Большая книга ужасов. 56: повести.-М.: Эксмо,2014.-445 с.

Анна Воронова "Глаз мертвеца"

Легенда об огненном человеке гласит: "Он может кое-что подарить, например, свою руку или глаз... И тогда тот, кто взял его подарок, сможет сжечь своего врага. Только за все придется платить..." Но Сашка ничего этого не знал, он просто хотел, чтобы его обидчики получили по заслугам! И неосторожными мыслями привлек к себе внимание огненного человека, готового исполнить желание отчаявшегося мальчишки. Не понимая, что делает, Сашка вынес приговор местным хулиганам...

Евгений Некрасов "Кошмар в наследство"

Этот дом не был нам нужен - папа получил его по наследству. От родственника, с которым не общался долгие годы. Раньше дядя Саша был начальником военного полигона, потом вышел в отставку и начал чудить. Интересовался магией, искал старинные рецепты, организовал на чердаке настоящую лабораторию... Так нам сказали. Оказавшись на месте, я, конечно, на чердак заглянула. Осмотрела дом и огород. И...

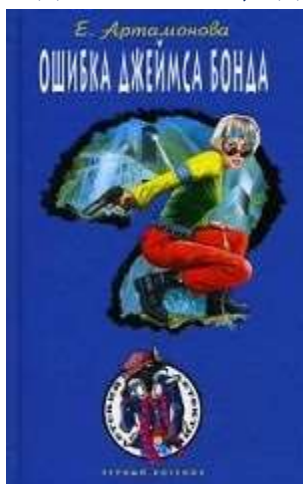


Уильямс, Тэд Драконы Обыкновенной фермы: фантастическая повесть .- М.: Эксмо,2012.-395с.

Провести лето на затерянной в глуши ферме среди кур, свиней и прочих прелестей деревенской жизни! Что может быть обиднее и скучнее для двух городских подростков, мечтающих об удивительных приключениях, но вынужденных по прихоти матери отправиться на время каникул на какую-то Обыкновенную ферму (Уфф! Одно ее название наводит сон!). Тайлер с Люсиндой еще не знают, что вместо кур и свиней их встретят драконы и василиски, помощница хозяина фермы - настоящая ведьма, а по ферме

свободно гуляют призраки...

Впервые на русском языке подарок от творческого дуэта Деборы Бил и Тэда Уильямса, одного из ведущих мастеров мировой фантастики!



Артамонова Е.В. Ошибка Джеймса Бонда : повесть.-М.: Эксмо, 2011.-187с.

Кажется, Маше Нестеровой можно только позавидовать. Еще бы: вместе с мамой они переехали в небольшой поселок на берегу теплого моря. Но в школе новенькой объявляют настоящую войну, а занятая работой мама не спешит дочке на помощь. Неужели придется грустить в одиночестве? И тут вокруг начинает происходить такое, что Маша поневоле забывает о своих неприятностях. Ни с того ни с сего падает с обрыва молодой парень, загадочный вор пробирается ночью в пустой пансионат... Вдруг эти события связаны между собой? И где-то рядом бродит опасный преступник? Хорошо хоть у Маши появился новый друг - Сеня. Ничего, вместе юные сыщики во всем разберутся!



Антонова, Анна Поцелуй под дождём : романы о любви для девочек.- М.:Эксмо, 2012.- 345с.

Анна Антонова. "Лето на Меркурии"

Настя давно забыла, как в третьем классе играла во дворе с Ромкой, который потом уехал с родителями за границу. И вдруг в десятом парень вернулся! Девочке казалось, он к ней по-прежнему равнодушен. Но Ромка почему-то решил, что она влюблена вовсе не в него, а в молодого историка - по нему тайно вздыхали все девчонки школы. И в один прекрасный день кто-то заляпал краской стены и разбил все окна в

кабинете истории - кто-то, кому сильно мешал новый препод. Неужели это Ромка?..

Ирина Щеглова. "Танец солнечной феи"

Когда Светлана перешла в обычную школу, одноклассники показались ей обитателями другой планеты. Они жили по каким-то своим, непонятным законам: разговаривали слишком громко, одевались чересчур смело, вызывающе общались друг с другом и учителями. Сначала Света растерялась в непривычной обстановке. А потом... твердо решила стать такой же, как все. Возможно, у нее бы...



Бояшов Илья Путь Мури : роман-притча.- Спб, М.: 2011.- 225 с.

Эта книга - занимательный роман-притча. Ее автора без натяжки можно назвать Кустурицей в прозе. На фоне приключений обыкновенного кота Мури, потерявшего во время войны в Боснии своих хозяев и теперь вольно гуляющего по всей Европе, решаются весьма серьезные вопросы. Кит пересекает океан, лангусты бредут вереницей по морскому дну, арабский шейх на самолете без посадки облетает Землю, китаец идет по канату через пропасть... Есть ли цель у их пути, или ценен лишь сам путь? Будет ли путнику пристанище, или вечное скитание - удел всего живого?



Щеглова , Ирина Прыжок с пирса : повесть-М.: Эксмо, 2010.-154 с.

Юля собиралась в санаторий с большой неохотой. Зачем ей лететь за тысячи километров и бросать занятия легкой атлетикой? Она же потеряет форму! Но разве откажешься, когда родители в один голос отправляют тебя отдыхать... К счастью, поездка получилась совсем не такой, как девочка себе представляла. Во-первых, выяснилось: тренироваться можно и тайком, нарушая режим. Во-вторых, море, которого она никогда прежде не

видела, оказалось огромным и завораживающим. А в-третьих, Юля поняла, что влюбилась... Только вот что ждет их с Сашей через два месяца, когда влюбленным придет пора разъезжаться по разным городам?



Аверин, Владимир Летняя книга приключений: повести.-М.: Эксмо. 2011.-411 с.

Владимир Аверин "Лето лихой троицы" Физрук летнего лагеря, где отдыхали Витька, Вадик и Дина, устроил конкурс "Робинзоада", и друзья решили принять в нем участие. Когда еще представится случай проверить себя - за сколько часов они выберутся из незнакомого леса? Но неожиданно игра обернулась не придуманными, а реальными опасностями: ребята стали свидетелями незаконной охоты в заповеднике. И возглавлял ее местный кандидат в губернаторы. Или кто-то очень на него похожий?.. "Робинзоны" решили, что не отступят, пока не разберутся!

Валерий Гусев "Коллекция в бегах" Алешка и Димка любили ездить с отцом - полковник Оболенский всегда вел машину быстро, но аккуратно. Почему же сегодня он то прыгает из ряда в ряд, то срывается со светофоров? Братья Оболенские поняли, в чем дело: похоже, красный "Форд" следует за ними от самого дома. Кому пришло в голову следить за сотрудником Интерпола?! Кажется, вместо заурядной поездки на дачу Лешку с Димкой ждет очередное...



Кузнецова Юлия Самые прекрасные истории о любви для девочек : повести.- М.: Эксмо, 2014.-376с.

"На что похожа любовь?"

На что похожа любовь? На игру, на сочинение, на болезнь, на стихийное бедствие, на тайфун, на доверие... Каждая девчонка сама продолжит этот список. Изю дня в день Вера записывала в блокнот свои мысли о любви. Грустные, печальные, порой неожиданные. Но только после того, как девушка познакомилась с Даней, она узнала, на что действительно похожа любовь.

"День всех влюбленных"

Никакой любви на свете не существует! Девятиклассница Катя Прокофьева была уверена в этом на сто процентов. Но накануне дурацкого Дня влюбленных вся школа, кажется, помешалась - девчонки учили стихи из "Евгения Онегина", мальчишки собирались палить на сцене из дуэльных пистолетов. А еще все строчили друг другу "валентинки". Катя была выше этого и в общем безумии не участвовала. К тому же знала: ей любовное послание никто не напишет. Ведь даже Руслан, с которым она целовалась накануне, адресовал все свои записки другой...



[Лаврова, Светлана Аркадьевна](#) Год лошади : сказочная повесть.- Екатеринбург: Сократ, 2014 .-269 с.

Необычные лошади — "главные героини" нового сборника сказочных повестей уральской детской писательницы Светланы Лавровой. Под одной обложкой на этот раз собрались и сказки для младших школьников, и повесть "Лошади летают полторы минуты" для ребят постарше. Благородное животное, которому в 2014 году предстоит сыграть роль символа года, предстает в самых неожиданных образах: и созвездия Пегаса, и абстрактной "лошадиной силы", и фигурки из детского конструктора, и даже древней языческой богини. Встретятся читателю в книге, конечно, и настоящие лошади. Новое путешествие в фантастический мир героев Светланы Лавровой обещает, как всегда, захватывающие приключения, чуточку абсурда и очень много юмора. Книга рекомендуется для семейного чтения.



Уилсон, Жаклин Звездочка моя :роман.- М.: Эксмо, 2013.- 316 с.

У Солнца есть все, о чем только можно мечтать: модная одежда, телефон последней модели, собственная комната в огромном доме с садом и бассейном. Ее фотографии украшают обложки таблоидов, в общем, не жизнь, а сказка. Только какая-то невеселая... потому что отец Солнца - известная рок-звезда, а мама в прошлом фотомодель и их семейная жизнь выглядит безоблачной только на снимках в журналах.

Доля живет с мамой в обычном квартале, ходит в обычную школу и все у нее как у всех. Правда, в новой школе у нее нет друзей, и маму она видит редко - той приходится пропадать на работе, чтобы прокормить их обеих. Ну да ладно, все это можно пережить. Была бы только у нее подруга... хотя бы одна, лучшая...

Что выйдет, если однажды Доля и Солнце познакомятся? Может ли дружба изменить их жизнь?



Брюссоло, Серж Нушка и тайная магия. Пещера тысячи секретов: повесть0фэнтези .- М.: Эксмо, 2013.- 211с.

Двенадцатилетняя Нушка вынуждена спасти планету: ей придется не просто остановить конец света, но и повернуть время вспять. Когда люди в поисках магической машины, которая находится в центре земного шара, начали копать глубокие туннели, они нарушили строение планеты, в результате чего жить на ней стало невозможно - разверзлась бездна, поглотившая все дома. По совету волшебного чемоданчика Нушка вместе со своей закадычной подружкой Поппи отправляется под землю в надежде остановить разрушение и спасти своих родителей. Но, оказалось, что у магической машины свои планы...



Брюссоло, Серж Принцесса и свинцовый человек_: повестьОфэнтази .- М.: Эксмо, 2013.- 211с.

Страна настроений в ужасной опасности. Если в самое ближайшее время король Кальдас не перестанет грустить, жизнь для всех обитателей страны превратится в ад. Дело в том, что природа реагирует на настроение монарха: когда ему плохо, погода портится, а животные и растения превращаются в монстров. Вернуть королю хорошее расположение духа может только его дочь, заточенная в тюрьму принцесса Дорана. Ее то и предстоит освободить Пегги Сью. Вот только есть одна маленькая проблемка: Дорану ни в коем случае нельзя подпускать к принцу из соседней страны, иначе конца света не миновать...



Мазаева ,Ирина Мечта футболиста : повесть .-М.:Эксмо,2014.- 186 с.

Лиса, она же Ирина Лисицына, поспорила с Лешкой Морозовым, что обыграет его в футбол. Для своей победы девушка сделала все возможное: собрала одноклассниц в команду, упорно тренировала их в любую погоду. Так появилась девичья футбольная команда «Мармеладки». Решающий матч с мальчишками не за горами, но оказывается, Лиса давно равнодушна к Лешке. Смогут ли «Мармеладки» выиграть или в самый ответственный момент девушка не справится со своими чувствами?



Кузнецова, Наталья НЛО под прицелом : повесть .- М.: Эксмо, 2014.-186 с.

Юный сыщик Ромка изнывает от безделья - старые преступления уже раскрыты, а новых дел совсем нет. Одна радость - из Москвы приезжает погостить верный друг Венька. Но уже на следующее утро Венька и Лешка, сестра Ромки, пропадают при загадочных обстоятельствах! Жители поселка утром видели неизвестный летающий объект, а на песчаном пляже остались странные следы. Ромка не верит в НЛО, но по всем признакам тут поработали инопланетяне... Земляне или не земляне, но покушения на своих друзей Ромка не простит никому!

Ранее повесть издавалась под названием "Дело о небесном паруснике".



Арру-Виньо, Жан-Филипп Суп из золотых рыбок : Приключения семейки из Шербура : повести .-М.: КомпасГид, 2014.- 98 с.

Уже знакомые нам по предыдущим книгам серии "Приключения семейки из Шербура" - "Омлету с сахаром" и "Летающему сыру" - братья Жаны и их родители переехали в Тулон. Папа, конечно, мастер на все руки, а у мамы всегда всё под контролем, но похоже, что год предстоит непростой. Еще бы, ведь Жан А. вместо подготовки к контрольной тайком собрался на вечеринку, Жан Б. вообще боится идти в новую школу, а вместе с Жаном В. они объявляют войну загадочным Касторам...

Автор этой книги француз Жан-Филипп Арру-Виньо - один из тех самых шести братьев Жанов, о которых пойдет речь. А еще точнее - Жан Б., второй по старшинству. С самого детства Арру-Виньо обожал читать. В 1984 году опубликовал свой первый "взрослый" роман, за который получил премию "Лучший дебют", а через несколько лет выпустил вторую книгу - детскую. Сегодня Арру-Виньо, автор около тридцати книг, заведует

отделом детской литературы в крупнейшем независимом французском ...



Богацкий Томек Защитники детей. История жизни Януша Корчака : рассказ.- М.:Текст,2010.- 32 с.

Если ваши родители захотели вас отшлепать, попросите их подождать полчаса. За это время они, скорее всего, передумают". Такой совет дал детям герой этой книги - доктор, учитель и писатель Януш Корчак. Правда, хороший совет?

Корчак вел специальную программу на варшавском радио, где давал детям советы, как справиться с разными сложностями в их жизни.

Януш Корчак всю свою жизнь посвятил детям - лечил их, писал о них, защищал от несправедливости. Писал для них книги - его сказочная повесть "Король Матиуш первый" любима многими поколениями детей во всем мире.

Януш Корчак создал в Варшаве удивительный приют для еврейских сирот, которым управляли сами дети. А когда нацисты отправили их в концлагерь, где детей ожидала неминуемая смерть, он не оставил своих маленьких воспитанников и погиб вместе с ними.

Эту книгу о Януше Корчаке написал и нарисовал американский детский писатель и художник Томек Богацкий.



Пивоварова Ирина Михайловна Тройка с минусом, или Происшествие в 5 «а» : рассказы.- М.: ЭНАС-КНИГА,2014.- 189 с.

Таня Залетаева - отличница и гордость школы. Её портрет помещают в журнале "Пионер". Именно с этого, казалось бы, приятного события и начинается череда происшествий, которые перевернули жизнь всего

класса...



Лаврова , Светлана Аркадьевна Верните город на место: фантастическая повесть.- Сократ, 2013.- 245 с.

Повесть-сказка "Верните город на место!" посвящена городу Ирбиту, к которому автор относится с большой любовью и хочет, чтобы он подольше красовался на нашей планете, радуя кирпичными узорами, мостами, музеями. В сказке есть невероятные приключения, ожившие мотоциклы и разрушенный безлюдный город-чудо. Сказочные события сочетаются, соотносятся с реальным периодом в жизни города, когда закрывались заводы, разрушались уникальные дома, у людей не было работы, и они уезжали из города, опустошая его. Но сказочные герои нашли способы возвращения, возрождения города, превращения его в один из самых процветающих городов области.

Новая книга С.Лавровой - это сказка со счастливым концом, утверждающая, что добрые поступки умных людей, в том числе и детей, могут вершить великие дела. Поэтому в повести город Ирбит получил отличное градообразующее предприятие, не портящее экологию, отреставрировал дома XIX века, которыми славен Ирбит, да еще мэрия оплачивает тем, кто живет в этих домах. А главное - люди живут хорошо и не торопятся уезжать из родного города.



Мид-Смит, Элизабет Школьницы : повесть.-М.: ЭНАС-КНИГА, 2014.-318с.

В Эббифилдской школе переполох: известный исследователь Африки Малькольм Дюрант решил выбрать для своего единственного сына

школьную попечительницу из числа учениц. Победительница станет обладательницей восхитительного приза - прелестного пони. На какие ухищрения пойдут девочки, чтобы завладеть вниманием маленького Ральфа?.. И можно ли хитростью завоевать сердце доверчивого малыша?

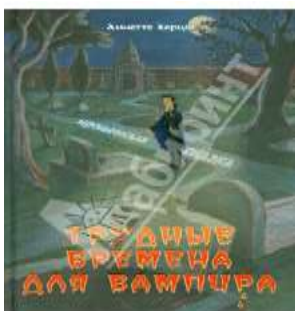


Парр, Мария Тоня Глимердал : повесть .- М.: Самокат, 2014.- 276с.

Девочка Тоня по прозвищу "гроза Глимердала" - единственный ребенок в норвежской глухой деревушке. Тоне десять лет, у нее есть снежокат и твердая уверенность в том, что главное в жизни - "скорость и самоуважение". Когда она мчится с гор, распевая во весь голос и сверкая рыжей копной волос, вся деревня знает, что едет самый главный человек в долине. А еще у Тони есть лучший друг - старик Гунвальд, который печет для нее кексы и играет ей на скрипке. "'Гунвальд, что бы ты делал без меня?' - часто спрашивает Тоня. 'Я бы сам закопал себя в землю и сдох', - отвечает Гунвальд".

"Тоня Глимердал", новая книга Марии Парр, уже известной российскому читателю по повести "Вафельное сердце", рассказывает о настоящей дружбе. И о том, что иногда дети оказываются намного мудрее взрослых, помогая им примириться со своим прошлым и радоваться настоящему. 4-е издание

Мария Парр - одна из самых знаменитых современных детских норвежских писателей. В России талант Парр был оценен по достоинству: по результатам ежегодного читательского голосования "Книга года", проводимого ЦГДБ им. А. П. Гайдара, в 2010 году книга "Тоня Глимердал" заняла третье место в номинации "Лучшая книга для детей".



Херцог, Аннетте Трудные времена для вампира : ироническая сказка .-М.: ЭНАС-КНИГА,2014.- 52с.

Вампиры - тема популярная, любимая читателями и авторами, но иногда нужно по-доброму смеяться даже над кумирами, это делает отношения более доверительными и неформальными, а самое главное помогает примириться с недостатками мира и своими собственными. Произведение Аннетты Херцог - прекрасная, остроумная и талантливая попытка это сделать.

Когда-то вампирам жилось раздольно: они селились в огромных замках, посещали роскошные балы и не испытывали недостатка в свежей крови. А вот в наше время вампиру ох, как непросто приспособиться к действительности! Только успевай поворачиваться, чтобы найти еду, жильё и работу...

Об этом - ироническая сказка известной немецкой писательницы Аннетте Херцог.



Шолом-Алейхем Рассказы для детей : рассказы.- М.Книжки, 2012.- 189 с.

Дети из рассказов Шолом-Алейхема радуются и грустят, плачут и смеются, как дети во всем мире. Но слезы ребенка быстро высыхают, печаль сменяется весельем, особенно если сегодня - праздник...



Гейерсом, Густав Мои мальчуганы : повесть.-М.: ЭНАС-КНИГА, 2014.- 165с.

Братья Олле и Сванте вместе с родителями отправляются на лето к морю. Здесь, на берегу, они учатся стрелять из лука, ловить рыбу и осваивают еще уйму мальчишечьих занятий. Каждый день им приносит новые

приключения...

Добрая и светлая повесть принадлежит перу известного шведского писателя Густава Гейерстама (1858-1909).



Зингер, Исаак Бошевис Рассказы для детей : рассказы .- М.: Текст, 2010.- 285 с.

Я никогда не думал, что буду писать для детей. Почему-то считал, что те, кто пишет для детей, не настоящие писатели, а те, кто иллюстрирует книги, не настоящие художники. Да, в детстве я читал сказки братьев Гримм по-немецки, читал переводы сказок Ханса Кристиана Андерсена, и мне они нравились. Никогда не забуду, какое наслаждение я испытывал, читая переведенные на идиш рассказы о Шерлоке Холмсе Конан Дойла. И все же мне и в голову не приходило самому писать для детей. Однако редакторы порой лучше знают писателей, чем те знают самих себя. И мой редактор, мисс Элизабет Шуб, была убеждена в том, что я могу писать для детей, а я никак не мог ее переубедить. Она долго меня уговаривала, и в конце концов я написал рассказы, которые вошли в сборник Коза Злата и другие истории и в десяток других книг для детей.



Габриэльсон, Мод Икона стиля, как ею стать 7 .-М.: Эксмо, 2014.- 219с.

Потрясающий гид по стилю для каждой юной модницы! Ведущие дизайнеры и культовые дома моды. Фасоны, материалы и все необходимое для гардероба современной девушки. Золотые правила и советы по

созданию собственного стиля. И странички для модных заметок, чтобы ничего не упустить!



Сапожникова, Н.С. Грани большой науки. Ода универсальному коду .- Красноярск: изд-во Поликор, 2013.- 165 с.

Для тех, кто любит загадки и тайны, интересуется, как устроен окружающий мир, и какие великие изобретения принесла человечеству современная наука, написана книга «Ода универсальному коду». Люди давно уже придумывают специальные системы передачи данных и скрывают их принципы от других – так получают шифры и секретные коды. Благодаря шифрам и кодам выигрывались или проигрывались войны, были созданы новые лекарства и раскрыты секреты тайных обществ. Как обеспечивается информационная безопасность личных сведений, коммерческих и государственных тайн, как данные кодируются в компьютере, в языке и даже в самом человеке. О том, что зашифровано природой и человеком, как прочитать эту информацию и как помогают человеку эти способности, обо всем расскажет эта увлекательная книга.



Лукьянова А.В. Мальчикам и девочкам о том, как устроен наш дом.-М.: Интеллект-Центр,2013.- 96с.

Читатель вместе с героями книги отправится в увлекательные и очень поучительные путешествия, которые откроют ему тайные стороны жизни городского дома. Он узнает, откуда берутся вода в кране, свет в люстре, тепло в батареях, газ в плите... Он познакомится с тем, как работает домофон, электрический счётчик, компрессорная станция, трансформаторная будка и многое другое.



Хорькова Л.Ю. Волшебный мир книги .-М.: Интеллект-Центр,2013.- 88с.

Книга "*Волшебный мир книги*" посвящена волшебному миру художественного слова. Мальчики и девочки отправятся в путешествие и попадут в особый мир художественного произведения со своим временем, пространством, населением - литературными героями. Они узнают, с помощью каких средств авторам удаётся создать обыкновенное чудо - литературное произведение. Это поможет научиться вдумчиво читать и понимать текст художественного произведения, что необходимо для воспитания гармоничного человека.



Покровская, М.Е., Константинова, Н.С. Волшебный мир музыкальных звуков.- М.: Интеллект-Центр,2013.- 88с.

Хотелось бы с помощью сказки обратить внимание ребёнка 4-6 лет на звуковую среду, в которой он живёт.

Эта книжка - не методическое пособие для обучения музыке, а сказка со всеми её условностями, однако и с возможностью игровой подачи реальной информации.

Читать книжку надо не торопясь, давая возможность вдуматься в смысл слов и представить картины событий.

Эта книга написана под влиянием целого цикла сказок о мире звуков и его законах замечательного педагога-музыканта В.В. Кирюшина, открывающего этот мир малышам, едва научившимся говорить, то есть двух-трёхлетнего возраста, и доказавшего на практике, что музыкальные способности великолепно развиваются, если делать это планомерно, и чем

раньше, тем лучше.



Серова А.В., Ставрова О.Б. Загадочный мир рисунка и живописи.- М.: Интеллект-Центр, 2013.- 88с.

Семейство эльфов отправляется в удивительное путешествие. Читатели вместе с героями попадают в загадочные королевства, где им откроются начальные понятия академического рисунка, распределение света и тени, основы науки о цвете. Оказывается, что для написания картины существуют особые правила - законы композиции. Авторы книги рассказывают о свойствах красок, делятся некоторыми живописными приёмами, описывают последовательность создания картины - от эскиза до законченного произведения.

Книга адресована детям младшего и среднего школьного возраста, но будет полезна и взрослым, делающим первые шаги в рисунке.



Лукьянова А.В. Настоящая физика для мальчиков и девочек.- М.: Интеллект-Центр, 2013.- 96с.

С самого раннего возраста дети пытаются познать окружающий мир, для них он полон загадок и тайн. Эта книга просто и увлекательно расскажет девочкам, мальчикам и их родителям, что такое тепло и холод, почему светят солнце, лампочки и полярное сияние, отчего небо голубое, а облака - белые, где и зачем течет электрический ток, куда показывает стрелка компаса и многое, многое другое. Вы узнаете, что в самых обыденных вещах таится потрясающе много удивительного и необычного. Эта книга, написанная доступным языком, богато иллюстрированная, несомненно,

заинтересует читателя.



Лукьянова А.В. Настоящая астрономия для мальчиков и девочек.- М.: Интеллект-Центр, 2013.- 96с.

С самого раннего возраста дети пытаются познать окружающий мир, для них он полон загадок и тайн. Мы предлагаем вам совершить увлекательное путешествие к звёздам. Эта книга просто и занимательно расскажет девочкам, мальчикам и их родителям о том, как попасть на Луну, какие моря и горы есть на других планетах, можно ли выращивать цветы на Марсе, в какой одежде гулять по Венере и о многом другом. Эта книга, написанная доступным языком, богато иллюстрированная, несомненно, заинтересует читателя.



Ле Гофф Ж . История Средних веков , рассказанная детям.- М.: Текст, 2012.- 125 с.

Кто расскажет о Средних веках лучше, чем Жак Ле Гофф? Знаменитый французский историк, один из главных специалистов по Средневековью (а возможно, крупнейший на сегодняшний день), написал великолепную книгу, которая будет интересна как детям, так и взрослым. Она построена как диалог между автором-ученым и любознательным подростком. Средние века - одна из самых притягательных и ярких эпох в истории Европы. Ле Гофф показывает два разных ее облика: прекрасный, благородный, поэтический с одной стороны и неприглядный, в чем-то даже уродливый - с другой. В живой, ненавязчивой, увлекательной манере он рассказывает о бесстрашных рыцарях и прекрасных дамах, которым они служили, о турнирах, доспехах, устройстве и назначении замков, о соборах и

важности религии для людей того времени, о сословиях средневекового общества, о королях, святых и феях, первых университетах, ярмарках, музыке, праздниках, народных поверьях и многом другом.



[Рогалёва, Е.И. Ума палата: детский фразеологический словарь. -М.: Издательский дом Мещерякова. 2014.- 192с.](#)

Не откладывайте в долгий ящик знакомство с русской фразеологией и культурой. Всем известно: лучше быть семи пядей во лбу, чем без царя в голове. Чтобы не нести околесицу и не глядеть на собеседника, как баран на новые ворота, откройте новый занимательный словарь, и вы узнаете все тайны и особенности фразеологизмов.

Вместе с братьями-коробейниками вы окажетесь на средневековой ярмарке, где найдёте разгадку происхождения фразеологизма с три короба. Чтобы понять историю оборота вить верёвки, посетите музей "Мельница в деревне Бугрово". Побываете в театре, в картинной галерее и поднимитесь на колокольню Ивана Великого. На страницах книги вы найдёте занимательные задания, которые помогут и историю фразеологизма распутать, и смекалку проверить. Научитесь готовить кашу и кисель, узнаете, как смастерить бумажного гуся, как нарисовать на компьютере целую деревню, какие упражнения выполнять, чтобы о вас могли сказать косая сажень в плечах....



[Тит ,Т. Научные забавы: интересные опыты. Самоделки. Развлечения.-М.: 2014.- 272 с.](#)

Настоящая книга составлена из наиболее интересных опытов француза Тома Тита (псевдоним Артура Гуда), проделанных им вместе с сыном и описанных позднее в трех томах "Занимательной науки". Предложенные

автором простые самоделки, изготовленные из подручных материалов, были популярны и в нашей стране: в конце XIX - начале XX в. вышло несколько книжек с опытами Т. Тита. Последний раз главы "Занимательной науки" издавались в России без малого 70 лет назад.

Адресованная детям и подросткам, книга и сегодня приобщает их к интереснейшим урокам физики, химии, геометрии, вызывая неподдельный интерес к этим наукам. Как и автор книги, издатели надеются, что строить приборы и проводить опыты вместе с детьми будут и родители, а значит, время, проведенное за этим занятием, сблизит их еще больше.



[Насретдинов, А.А.](#) Буравчик на звуковых волнах. Что мы слышим. И как это звучит?.-М.: Бослен, 2014.- 208с.

Мы начинаем серию книг, герой которой Буравчик собирается разобраться во всем, что заинтересовало его. Он задает вопросы профессионалам и ученым и получает на них ответы! В первой книге - "Буравчик на звуковых волнах" - физик и музыковед, Алексей Насретдинов рассказывает ему: Почему у людей разные голоса? Почему в самолете "закладывает уши"? Можно ли услышать, как караси завтракают? Как музыка появляется в голове у композитора? Кто и как придумал ноты? И еще о многом-многом другом, связанном со звуками, музыкой, музыкальными инструментами. "Это очень серьезно - писать для детей. Книга, которую я прочитал, лишний раз доказывает, как сложно общаться с детьми, точно чувствую их характер. И ощущая баланс между деткостью и информацией. Буравчик помог справиться автору с этой задачей!"

Читайте с удовольствием!