

## Новинки литературы для читателей 10-14 лет за II квартал 2018года



Вуффингтон, М. Как быть собакой : научно-популярная литература.- Москва: Э, 2017.-160с.:ил.- (Животные – звёзды).

"Как быть собакой" - настоящая находка для любителей собак и их владельцев! Они в каждой мысли, изложенной в этой книге, узнают своего любимца и от души посмеются, ведь это издание написано в непревзойденной манере, свойственной нашим четвероногим питомцам! Повествование ведется от лица собаки, которая делится своим многолетним опытом обитания в доме человека, а также уловками, которые позволят распрощаться с положением "на побегушках" и стать настоящим вожаком. Эта книга - совершенно необходимый справочник правил, благодаря которым удастся смириться с жизнью среди людей и держать эту ситуацию в своих лапах.

Среди важнейших советов:

- Различай «тяв» и «гав»: разговорник для собак
- Отрицание, гнев, торг, депрессия, принятие: 5 стадий купания
- Правила выпрашивания
- Как вывести человека из себя по команде «Апорт!»



Кискина, К. Как быть кошкой : научно- популярная литература.- Москва: Э, 2017.- 160с.:ил.- (Животные – звёзды).

Эту книгу по достоинству оценят любители кошек и их владельцы! Они в каждой мысли, изложенной здесь, узнают своего любимца и от души посмеются, ведь это издание протитано циничным, снисходительным тоном и невероятной иронией, которые так свойственны нашим пушистым друзьям! "Как быть кошкой" написана от лица кошки и основана на ее многолетнем опыте обитания в доме человека. Эта книга - совершенно необходимая инструкция о том, как смириться с жизнью среди людей и в любой ситуации оставаться непревзойденным вожаком. Китти делится кошачьими хитростями и рассказывает, как ими пользоваться, чтобы распрощаться с положением домашнего питомца и стать хозяином положения.

Среди важнейших советов:

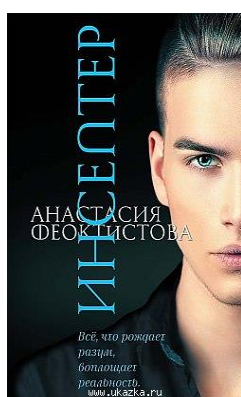
- От простого "мяу" до кошачьего концерта: разговорник для кошек
- Вся правда о девяти жизнях
- Наполовину игрушка, наполовину еда: все, что нужно знать о мышах
- Пылесос: разоблачение монстра



Шойнеманн, Ф. Агент на мягких лапах.- Москва: Эксмо, 2018.- 316

с.- (Приключения кота- детектива)

Святые сардины в масле, я в теле двенадцатилетней девчонки!!! Школа, противные одноклассники и проблемы с полицией – за что мне все это?! Ведь я, Уинстон Черчилль, чистокровный британец, потомственный аристократ, самый умный и элегантный кот в мире, создан для того, чтобы лежать на мягком диване и лакомиться куриной печенкой, а не раскрывать запутанные дела. А началось все с того, что мой хозяин нанял новую экономку. Стоило Анне и ее дочери Кире перебраться к нам в дом, как я лишился сна и покоя. Мало того, что Анне угрожает ее бывший друг – контрабандист, так еще и мы с Кирой случайно поменялись телами. Как же теперь разоблачить опасного преступника и вернуть все на свои места?! Фрауке Шойнеманн – известная немецкая писательница, награжденная Премией котов-детективов (клянусь своей когтеточкой, такая существует!). Уинстон Черчилль – истинный аристократ, короткошерстный британец, грациозный, умный и самую малость ленивый кот, который живет в доме профессора физики в Гамбурге. Его жизнь была спокойной и размеренной, пока он не познакомился с двенадцатилетней Кирой.

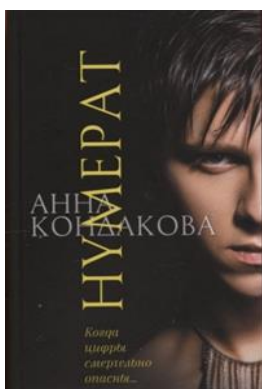


Феоктистова, А.А. Инспектор : фантастическая повесть.-Москва:

Аквилегия-М, 2018.-480 с.

Представь: все, что придумаешь, появится в реальности. Люди, готовые служить тебе верой и правдой, или даже целые города. Именно такой дар достался Леше Мышкину по наследству. Теперь Леша - инспектер, властитель собственного города в параллельной вселенной. Только вот вместе с новыми способностями появилось немало проблем. Кто-то ищет старинную книгу, от которой зависит судьба Лешиного отца, да и в новой школе для одаренных детей дела не клеятся... Спасти отца может только таинственный беглец из

другого мира. Если Леша не найдет его за короткий срок - отец погибнет, а созданный город исчезнет навсегда.



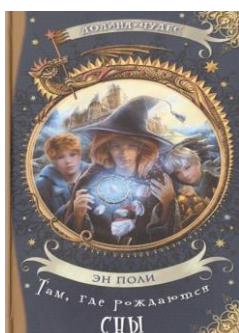
Кондакова, А.В. Нумерат : фантастическая повесть .- Москва: Аквилегия.- М, 2018.- 448 с.

Для Дениса талант в математике становится роковым: тайный орден равновесия избирает его своим нумератом. Тем, для кого люди - лишь числа в уравнении. Тем, от чьего решения зависят чужие судьбы. Тем, кто не имеет права на ошибку. Теперь каждый его шаг определяет суровый Кодекс, отступление от правил грозит смертью, а помощи ждать бесполезно. Единственный шанс спастись - использовать ум и заручиться поддержкой команды, которую ещё предстоит собрать. Денис начинает опасную игру. Игру с системой цифр и законов, в которой способен выжить только гений.



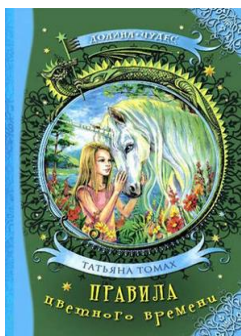
Владимирова, Е.В. Младшие Экзюпери : молодёжная повесть.- Москва: Аквилегия-М, 2016.- 256 с.- ( Современная проза)

Мир для Стаськи был привычно поделён на чёрное и белое. Точнее, на чёрное и розовое. Ведь Стаська - эмо. Но в её жизни появляется Костя, и всё меняется. Костя показывает в розовом цвете всё, что раньше Стаське не нравилось. Она верит ему, не замечая чёрной пропасти, в которую готова упасть. Обрести почву под ногами помогают верный друг, чуткое сердце и добрые книги Антуана де Сент-Экзюпери. Ранее повесть выходила под названием "Цветок на асфальте".



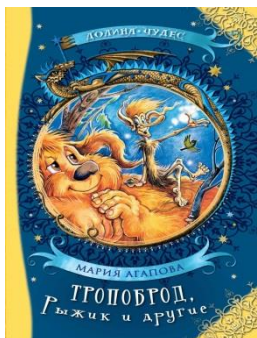
Поли, Э. Там , где рождаются сны : сказочная повест.-Москва : Аквилегия-М, 2017.- 318 с.- ( Долина чудес)

Часто ли вам приходилось видеть героев настоящих сказок? Троим совершенно обычным детям повезло повстречать проводника в королевство снов Террадорм прямо в канун Нового года - ведь именно в это время и вершится самое удивительное волшебство. Но не всегда сказочные герои бывают добрыми. Путь домой закрыт и, чтобы найти его, нужно пройти пять непростых испытаний. Еще сложнее вернуться, когда по пятам следуют таинственные и не знающие жалости ловцы. Смогут ли друзья уйти от погони и вернуться к себе до рассвета? .Эн Поли лауреат Международного литературного конкурса «Новая сказка-2016».



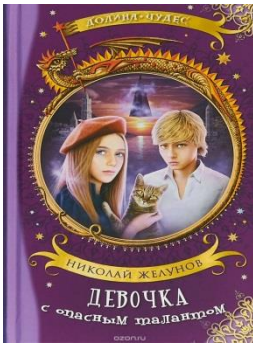
Томах, Т. В. Правила цветного времени : повесть.- Москва : Аквилегия-М, 2016.- 343 с.- ( Долина чудес)

Школьница Ярослава получает от незнакомой старушки волшебную палочку, которая может выполнить лишь одно желание. С этого момента в жизни Ярославы начинают происходить странные события. Однажды волшебная палочка оказывается пропуском в другой мир. Ярослава с сестрой попадают к хозяину Бесцветного замка, из которого нет выхода. Разве что попытаться совершить невозможное - найти союзников и друзей в чужом мире, научиться ценить дружбу и видеть позитивное в людях, а главное - понять тайну цветного времени...

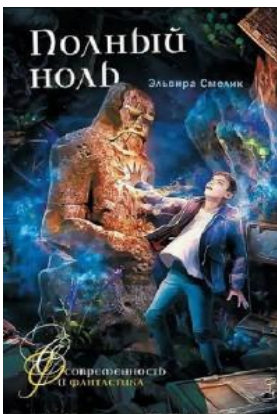


Агапова, М. Тропоброд, Рыжик и другие : сказочная повесть.- Москва :Аквилегия-М, 2017.- 287 с. :ил. -( Долина чудес)

Много дорог на свете. Отправляйся куда захочешь М, 2017.- 287 с. :ил. -( Долина чудес)  
! Но как решиться оставить свой родной надёжный пенёк, когда мир полон опасностей и страшных чудищ? В какую сторону идти? Как определить, что именно эта дорога твоя, твой путь, твоё призвание? А кто прокладывает тропы? И куда исчезают снежные чудики? Вопросы, вопросы, кто подскажет ответы на них юному тропоброду, только что вышедшему на свою тропу? Может, его друг – маленький пугливый Рыжик или, быть может, каждый из нас? Впрочем, главное – выйти в путь, а там разберёмся!



Желунов, Н.А. Девочка с опасным талантом : сказочно-фантастическая повесть.-Москва: Аквилегия-М, 2018.- 479 с. :ил. -( Долина чудес) Летающие корабли и дома, колдовские зелья и заклинания на все случаи жизни, магические приборы и искусственные существа - это мир Ориос. Он наполнен волшебной энергией - маной, что приходит с неба в ясные ночи вместе со звездопадом. Магия здесь давно стала привычным делом. Но однажды в этом мире появляются сверхмаги: люди, наделённые особыми волшебными талантами, и всё в Ориосе с этого момента встаёт с ног на голову. Ещё бы - ведь сверхмагам всего по двенадцать лет...



Смелик, Эльвира Полный ноль : фантастико-приключенческая повесть.- Москва: Аквилегия.-М,2017.- 320 с.- ( Современность и фантастика) Нелегко быть не таким, как все. Когда ты один обычный, а все твои одноклассники - супергерои, способные управлять на расстоянии электрическими приборами или перескакивать в другие временные измерения. А тут ещё жизнь преподносит сюрпризы, от которых голова идёт кругом. Магия шаманов, легендарная северная страна, секретные исследования и таинственные похищения. А ты - Полный ноль. И даже на девочку, которая очень нравится, не можешь произвести впечатление. Но так ли всё безнадежно? Может быть, загадочная сила таится и в тебе?



Щеглова, И.Б. Поединок за её сердце: повесть.- М. : Эксмо, 2018.- 158 с.- (Только для девчонок) Он рисует ее портреты, видит в своих снах, не забывает о ней ни на минуту. Но есть одна проблема: Кирилл ее выдумал. Прекрасная дева, повелевающая далекими странами, всего лишь его мечта. В реальности же Кириллу приходится противостоять целому классу, который смеется над его увлечением. Только одна девушка, Агаша, поддерживает юного



романтика. Но он даже не подозревает, почему...

Таких, как Кирилл, называют романтиками. А все потому, что они витают в облаках и нередко принимают вымысел за правду. Вот и Кирилл убежден, что где-то живет его возлюбленная – прекрасная дева, повелевающая далекими землями и... драконами! Но в реальности жить с такими мечтами очень не просто. Особенно, когда над тобой потешается весь класс. Поддержать Кирилла готова только Агаша – правда, ему не ясно, почему...



Вольских, А.А. Демииурги нового мира : фантастическая повесть. -

Москва: Аквилегия.-М, 2018.- 416 с.- ( Современность и фантастика)

Что бы ты ответил, если бы тебе вдруг предложили собственный мир? Новый, недавно зародившийся - и он в полном твоём распоряжении! Ты станешь демииургом и сможешь создать в этом мире всё, что пожелаешь! Именно такое предложение однажды получил от таинственного "гостя с телевидения", назвавшегося именем Гомер, четырнадцатилетний школьник Андрей Самойлов. Однако не всё так просто. Андрею предстоит ещё побороться за право стать демииургом нового мира, ведь хитрый Гомер нашёл ему соперника. Кто победит в этой борьбе, и какие испытания ждут юных демииургов? Но главный вопрос, на который предстоит ответить Андрею, - для чего ему нужен собственный мир?



Романова, Любовь Дети пустоты : повесть. -Москва: Аквилегия.-М, 2018.-

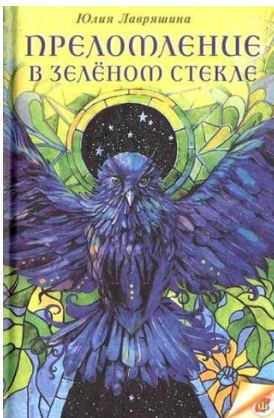
544 с.- ( Пройти по Краю)

Мир устроен иначе, чем мы привыкли считать. Над городом по ночам скользят гибкие тени Людей крыш. На многие километры под землей простираются владения Людей нор. Пространство пронизывают линии движения, которыми управляют Люди ветра. Людям глубины подвластна вся вода на планете. Таинственный мир Края населяют четыре могучие расы, и этот мир в опасности. Кто-то старается развязать войну между его народами и обычными людьми. Женька Смородина, которая обладает способностями сразу четырех рас, предстоит не только распутать клубок интриг, но и найти способ спасти друга от смертельной болезни.



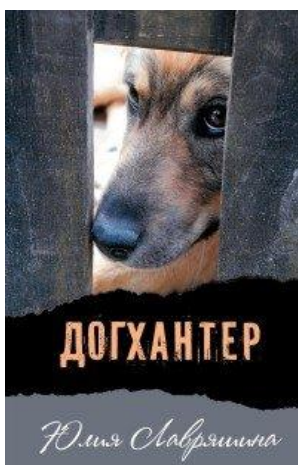
Романова, Л.В. Ночь Саламандры: повесть.-Москва: Аквилегия.-М.,2016.- 560 с.: ил.- (Пройти по Краю)

На каникулах Женька Смородина вместе с другими учениками гимназии Края отправляется в австрийский замок, где собирается провести две недели, играя в настоящее Средневековье. По дороге она отстает от автобуса и оказывается одна в заснеженном лесу... После нескольких часов пути Женька выходит к замку, но, к ее удивлению, он выглядит иначе, чем в рекламных проспектах. В нем царит полное запустение, словно люди покинули его стены много лет назад. В одной из башен непрошеную гостью поджидают смертельная опасность и одновременно разгадка главной тайны мира Края. Книги серии: "Люди крыш", "Дети пустоты", "Ночь Саламандры".



Лавряшина Ю.А. Преломление в зелёном стекле.-Москва: Аквилегия.-М.,2017.-472 с.: ил.- (Современность и фантастика)

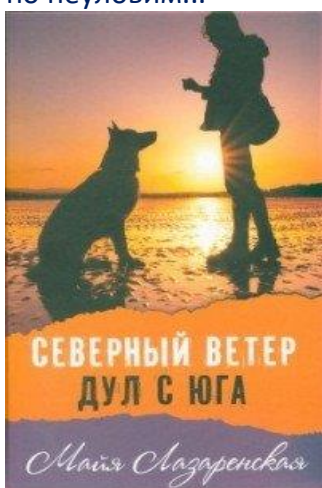
Ты знаешь о тайной организации подростков? Вдруг она действует и в твоём городе? Обычные ребята совершают невероятное! Умеют проходить сквозь стены, силой мысли останавливают машины, заставляют говорить правду, нагоняют на преступников страх. И совершают ещё много чудес, но только... ради спасения других детей. Магической силой можно делиться. Получит ли её единственная девочка в мальчишеской команде? Ты тоже можешь стать волшебником, если тебе нет шестнадцати!



Лавряшина Ю.А. Догхантер : повесть -Москва: Аквилегия.-М,2017.-

245 с.: ил.- ( Современность и фантастика)

Загадочные вещи происходят в небольшом приморском городке... Кто-то целенаправленно истребляет собак. Пятеро подростков создают команду, пытаюсь противостоять злу. Но найти Догхантера оказывается далеко не просто. Он где-то рядом, но неуловим...



Лазаренская , М. Северный ветер дул с юга : повесть .-Москва:

Аквилегия.- М, 2017.- 224 с.- ( Современная проза)

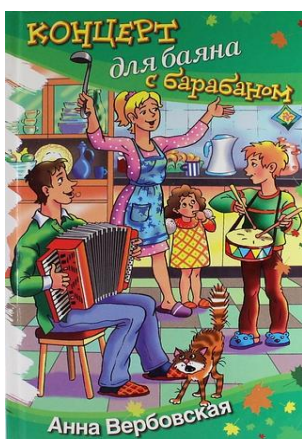
Мир - зеркало, в котором отражаются наши мысли и страхи. Чтобы понять это, Вите пришлось пройти непростой путь. Раньше она была лишь тенью своей подруги, мишенью для насмешек одноклассников. Но череда таинственных событий и амулет, странным образом оказавшийся у неё, полностью изменили её жизнь. Дав клятву, Вита решает стать волчицей Ордена Хорта, ордена, который она придумала сама. Своё право быть другой она отстаивает с маниакальной настойчивостью. Бокс, серьёзная собака, встречи с байкером Глебом. Кажется, что у такой девчонки не может быть проблем...





Прибрежная, Л. Пятёрка с плюсом, или Философ Хвыля :

повесть.- Москва: Аквилегия.- М, 2017.- 208 с.: ил.- ( Школьные прикольные истории)  
Борька Борисоглебский - обыкновенный мальчишка, но жизнь его наполнена самыми разными необыкновенными событиями. То он ночью сверчков ловит, то делает тюнинг маминой внешности, то собаку в паука превращает, а однажды устроил взрыв в микроволновке. Ко всему происходящему Борька относится философски, давая свою зачастую не по возрасту взрослую оценку. За это мама и называет его не иначе как философ Хвыля.



Вербовская, Анна Концерт для баяна с барабаном : рассказы.-

Москва: Аквилегия.- М, 2016.- 320 с.: ил.- ( Школьные прикольные истории)  
Интересно, кто-нибудь на самом деле слышал, как бредит сивая кобыла, объевшаяся белены? Может ли обыкновенная школьная сменка стать доказательством настоящей мужской дружбы? Какое средство борьбы с соседкой-колдуньей лучше: рассыпанная соль или ржавый гвоздь?

Ответы на эти и многие другие неожиданные вопросы читателям предстоит найти вместе с неунывающими и любознательными героями рассказов замечательной детской писательницы Анны Вербовской.



Соболевский, Д. По ту сторону зеркал : приключенческая повесть.- Москва: Аквилегия.- М., 2017.- 220с.: ил.- ( Современность и фантастика)  
Родители Дениса Леонова уезжают в геологическую экспедицию. Стоило Денису остаться одному, как его начинают преследовать загадочные происшествия: неизвестный угрожает ему по телефону, ночью в квартире хозяйничают призраки, лучшего друга выгоняют из дома собственные родители... Обстановка накаляется. Чувствуется, что все эти события подвластны чьей-то злой воле. Кто этот таинственный режиссёр, и какую цель он преследует? Ответы на эти вопросы и предстоит найти Денису и его друзьям.

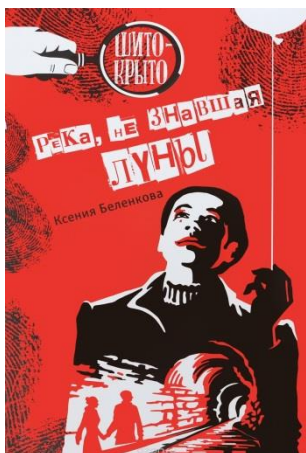


Клемят, Л.Е. Выживут только волшебники : фантастическая повесть .- Москва: Аквилегия.- М., 2018.- 511с.:ил.- ( Игра воображения)  
Для того, кто живет в насковозь техногенном мире, писать стихи – плохая идея. Именно эта способность приводит к тому, что студент-математик Кир оказывается во враждебном мире магов-гуманитариев, где любая техника не просто ломается, а вообще не приживается. Похищения, путешествия между мирами, череда загадочных событий и даже убийств – со всем этим Киру предстоит разбираться самому. А еще хорошо бы понять, кому из нового окружения можно доверять, а кто только и ждет его ошибки.



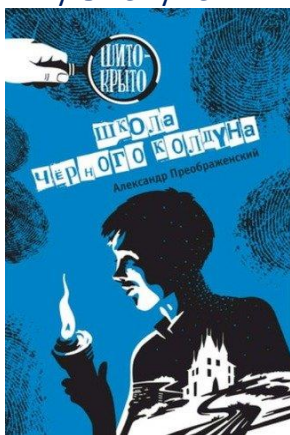
Веркин, Э.Н. Планета чудовищ : повесть.-Москва: Эксмо, 2016.- 288 с.: ил.- ( Настоящие приключения. Повести для подростков Эдуарда Веркина )  
Ну почему вместо прекрасной "Зари" с теплым морем и розовыми пляжами я прохожу практику на обледеневшем спутнике Юпитера? Это похоже на изощренную издевку

учителей. Месть лично мне, Тимофею Павлову, - за то, что так и не превратился из лентяя в нормального человека, не оправдал возложенных надежд... Подумаешь! Я лодырь, но не дурак. Прекрасно понимаю: и отсюда можно сбежать. Вслед за одним странным парнем я пробрался на беспилотный грузовик. Только корабль прилетел совсем не на ту планету...



Беленкова, Ксения Река, не знавшая луны : повесть .- Москва: Аквилегия.-М, 2018.- 192 с.- ( Шито-крыто)

Куда попадёшь, случись тебе провалиться сквозь землю? Какие секреты прячет под землёй большой город? Эти и другие тайны предстоит раскрыть нескольким восьмиклассникам, живущим на Северо-Западе Москвы. Пугающие загадки будут выскакивать буквально из-под ног и потребуют от ребят отваги и смекалки. Говорят, узнать друзей по-настоящему можно только в горах, но подземелье раскроет их суть ничуть не хуже...



Преображенский, Александр Школа чёрного колдуна : повесть.- Москва: Аквилегия.-М, 2018.- 288 с.- ( Шито-крыто)

Игорек - необычный подросток. Его выгнали из нескольких школ за любовь к пиротехнике. Мать Игорька устраивает сына на учебу в интернат с постоянным проживанием, который оказывается весьма зловещим местом. Кое-кто из интернатовцев считает, что собрали их там неслучайно, а с какой-то таинственной и, скорее всего, недоброй целью. Игорьку и его новым друзьям предстоит самим во всём разобраться, разгадать загадки, развеять тайны, спастись и спасти.



Кошурникова, Римма Следствие по всем правилам : повесть .- Москва: Аквилегия.-М, 2016.- 240 с.: ил.- (Забываемая книга- новая жизнь)

В Университетской роще старинного сибирского города в канун Нового года кто-то срубил редкую для Сибири голубую ель. В милиции не спешат заводить дело, и тогда подростки из организации "Зелёный патруль" решают во что бы то ни стало сами найти преступника. Но расследование, начатое ребятами как игра, неожиданно превращается в серьёзное испытание, когда приходится отвечать на очень "взрослые" вопросы: что есть настоящая дружба? долг? честь? И почти каждому из ребят предстоит сделать свой нелёгкий выбор.



Каликинская, Екатерина 1111 слонов , или Мы из живого уголка :

школьная повесть.- Москва: Аквилегия.-М,2016.- 208 с.: ил.- (Забываемая книга- новая жизнь)  
О чём мечтают дети втайне от взрослых? О том, чтобы завести собственную собаку, чтобы мама нашла своё счастье, чтобы люди перестали убивать животных и губить природу...  
Третьеклассники Вася Петрик, Саша Колокольников и Алиса Лужина становятся друзьями, организовав тайное общество по спасению слонов и живой уголок в заброшенной комнате своей школы. Однако учителя и одноклассники вмешиваются в их планы, но друзья не сдаются и защищают свою мечту. После испытаний, в которых им приходится призвать на помощь всё своё мужество, верность и доброту, ребята узнают, что некоторые взрослые в детстве были очень похожи на них, и находят поддержку там, где совсем не ожидали.



Цикин, Б. Пять этюдов про любовь : повесть .- Москва: Аквилегия.- М, 2016.- 286 с.: ил.-( Забытая книга- новая жизнь)

Пять этюдов про любовь - небольшая повесть о любви двух друзей детства - Оли и Вити. Они жили в одном дворе, вместе катались на велосипедах, "воспитывали" собаку, затем так же вместе пошли в сперва разные школы - для девочек и мальчиков отдельно, а затем в одну общую. Дружба искренняя и крепкая, с совместными приключениями, дружба, перерастающая во что-то большее, когда ты смотришь на человека и сердце бьется сильнее. Но затем та история на речке, заставившая меня, 11 летнюю, вцепиться в книжку и почти вопить на Витьку - ну давай! Давай, что же ты стоишь!!! Хорошо еще, что история закончилась удачно. Вот только для Вити это стало весьма переломным моментом - то, что он оцепенел от страха, и не смог заставить себя кинуться в ледяную воду и спасти Олю. Она даже не говорила ничего плохого после, по большому счету - даже не заметила его терзаний, а он все держал внутри. Принимая ее молчание, как осуждение его поступка. Такое чувство внутри не могло просто со временем пройти. Оно и "сдетонировало", когда в следующий раз Витя не оцепенел, а отреагировал быстрее других. Вот только Оле нужно было чтобы он был здоровый и рядом, а не мертвый, но герой.



Барб- Галль, Франсуаза Как говорить с детьми об искусстве XX века. От модернизма к современному искусству : пособие .- Санкт-Петербург: Арка, 2017.- 180 с.: ил.

Первая книга об искусстве для детей, адресованная взрослым. Всем, кто хочет, чтобы их дети любили и понимали искусство, эта книжка поможет заранее подготовиться к первому знакомству с картинами таких разных художников, как Боттичелли, Вермеер, Дега, Шагал, Поллок... Беседы - в форме вопросов и ответов - о тридцати знаменитых картинах: позволят получить начальное представление об истории искусств, помогут понять различия между жанрами живописи, дадут ключ к пониманию религиозных и мифологических сюжетов.





Бурегрен, Сасса Что мы празднуем 8 марта : сборник .-

Москва:, 2017.- 96 с.: ил.

Так или иначе, люди во всём мире обращаются к проблемам равноправия между женщинами и мужчинами. В одних странах женщины отвоёвывают право водить автомобиль, в других – право иметь такую же зарплату, как у мужчин. Эта книга была написана в Швеции, но рассказывает о ситуациях, которые, безусловно, существуют во всем мире и в России в частности. Она рассказывает об истории женского движения, о его подводных камнях, спорных моментах и интересных случаях из жизни. Отдельный раздел посвящён феминизму и культуре. Мы дополнили шведский текст информацией, актуальной для нас, и частично заменили шведские реалии на российские.

**Читайте с удовольствием !!!!**